

L'appartement-terrace panoramique de Sa Majesté Battistelli que l'Office européen des brevets ne veut pas que vous voyiez

L'architecte présente fièrement son travail pour le Président de l'OEB, mais est invité à plus de discrétion.

22 mars 2017 à 07 h 57, [Kieren McCarthy](#)



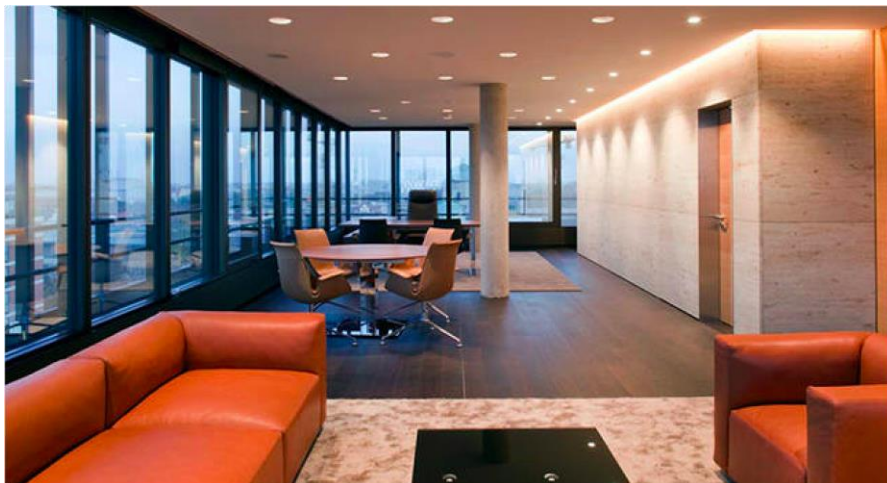
Des photos Si très peu de gens ont vu le dixième étage de l'immeuble ISAR de l'Office européen des brevets à Munich depuis qu'il a été rénové, ce n'est pas sans raison.



Alors que des centaines de fonctionnaires travaillaient autrefois à cet étage, le Président de l'OEB Benoît Battistelli a décidé, en même temps que l'Office des brevets inscrivait un budget de 205 millions d'euros pour construire un immeuble entièrement neuf à La Haye, de transformer le dernier étage de l'immeuble ISAR pour en faire son propre bureau privé.

Le coût de cette rénovation est impossible à déterminer car il se fond dans les coûts de construction énormes du nouvel immeuble. Mais grâce à de récentes images de ce penthouse sur le site Web de l'architecte, qui n'ont pas échappé à l'œil perçant de certains fonctionnaires de l'OEB, on peut supposer qu'il se compte en millions d'euros.

« Un véritable palais pour Sa Majesté Battistelli, » n'a pu s'empêcher de remarquer un fonctionnaire à la vue de ses images, en usant du surnom couramment employé pour désigner l'homme dont le [comportement](#) ressemble de plus en plus à celui d'un monarque du 17ème siècle et de moins en moins à celui de l'administrateur d'une organisation internationale.



Par ses vues panoramiques et son énorme espace dégagé, le bureau de M. Battistelli rappelle plus un « penthouse » que le bureau du patron d'une organisation de brevets.

Les images ont rapidement fait le tour du personnel de l'OEB, dont beaucoup de membres en ont **vraiment assez** de la direction de M. Battistelli : un règne qui s'est traduit par de nombreuses grèves, **des récriminations publiques** de la part de personnalités politiques nationales et de syndicats et par des critiques formelles de la part du propre **Conseil d'administration** et de la Grande Chambre de recours indépendante de l'OEB.

Cependant, dès que la direction de l'OEB a eu connaissance des photos du penthouse, elles ont rapidement disparu du site Web de l'architecte. Mais des copies avaient déjà pu être réalisées.



Des chaises achetées chez Ikea ? Pas vraiment. Aucune dépense n'a été économisée pour l'espace privé du Président.

Panorama

Selon les habitués de l'ancien dixième étage, la rénovation a été importante. Deux fois par le passé, en 2008-2009 et en 2011-2013, l'immeuble ISAR vieillissant a été rénové, en grande partie pour éliminer l'amiante et son ancienne isolation. Les installations de chauffage ont également été rénovées et des améliorations pour un plus grand respect de l'environnement ont été apportées afin de rendre le bâtiment plus économe en énergie.

Mais les travaux de rénovation personnels de M. Battistelli semblent être allés bien au-delà, notamment à travers une vue panoramique sur le centre de Munich dont le personnel affirme qu'elle n'existait pas auparavant, ce qui révèle des travaux structurels de grande envergure.

Le vaste bureau se présente avec des parois qui semblent être en marbre et partout des matériaux haut de gamme similaires. Grâce aux gros plans révélateurs sur l'aménagement intérieur et le mobilier publiés par l'architecte, on peut être à peu près certain qu'il y a eu une grande part de travaux sur mesure.



Pas de bureau digne de ce nom sans sa propre cuisine et son propre bar

Le penthouse de M. Battistelli comprend, en plus d'un gigantesque bureau personnel s'étendant sur tout un côté du bâtiment, une petite cuisine et un bar, une salle de réunion et une salle de bains personnelle complète avec douche.

Curieusement, toutefois, tout cela a été réalisé sans documents écrits explicites. Alors que des informations détaillées sont disponibles sur les rénovations antérieures du bâtiment à des fins de désamiantage, ainsi que sur le nouvel immeuble en cours de construction à La Haye, qui est passé par [une procédure d'appel d'offres longue et publique](#), l'OEB ne fait mention du projet personnel de M. Battistelli dans aucun de ses rapports officiels, ni aucunes de ses déclarations sur son site Web (les [archives des appels d'offres](#) de l'OEB remontent uniquement à 2015).



D'autres personnes sont parfois autorisées à visiter le dixième étage et sa salle de réunion. Moins, cependant, que les centaines de personnes qui y travaillaient autrefois.

Quel coût ?

Les seuls chiffres fournis concernant les sommes dépensées en travaux de rénovation par l'OEB figurent dans ses rapports financiers, où ils apparaissent soit à la rubrique « extensions » de bâtiments, soit à la rubrique « construction en cours ».

Il est difficile de savoir si le Président de l'OEB considère son palais personnel comme une rénovation dans le cadre des précédents travaux de désamiantage, qui ont été mentionnés et spécialement mis en exergue dans les rapports financiers annuels, ou comme une construction nouvelle.

Quoi qu'il en soit, il est impossible d'isoler les coûts du bureau du dixième étage en raison du coût énorme du nouvel immeuble de La Haye. Lors de la rénovation de 2011 à 2013, l'OEB a dépensé respectivement 11,8, 9,1 et 6,4 millions d'euros lors de chacune de ces trois années successives. Le contrat de construction de La Haye a été approuvé à la fin 2013 et [la construction a commencé](#) en 2014, soit à la même période que la rénovation/construction du bureau de M. Battistelli.



Comment ? Vous voudriez que le Président partage sa salle de bains avec d'autres personnes ? Honte à vous !

En 2014, l'OEB a dépensé 22,2 millions d'euros pour des « extensions » et 34 millions d'euros pour des constructions ; en 2015, il a dépensé 34,6 millions d'euros pour des « extensions » et 62,8 millions d'euros pour des constructions. Les chiffres pour 2016 n'ont pas encore été publiés. Nous avons demandé à l'OEB s'il indiquerait le coût séparé du bureau de M. Battistelli. Nous mettrons à jour cet article s'il nous répond.

Pour le personnel de l'OEB, ces dépenses somptuaires ne sont qu'une marque de plus de l'ego démesuré de leur Président et de sa volonté de dépenser des millions de dollars des fonds de l'organisation pour ses priorités personnelles.

Ses six gardes du corps personnels ont déjà paru exagérés ; la rénovation à plusieurs millions de dollars d'un étage de son siège pour un seul homme conduit à se demander s'il existe encore un sens des responsabilités au sein de l'organisation internationale. ®